

Mars 2024

Magazine

Beaux Arts

L'ART QUI GUÉRIT

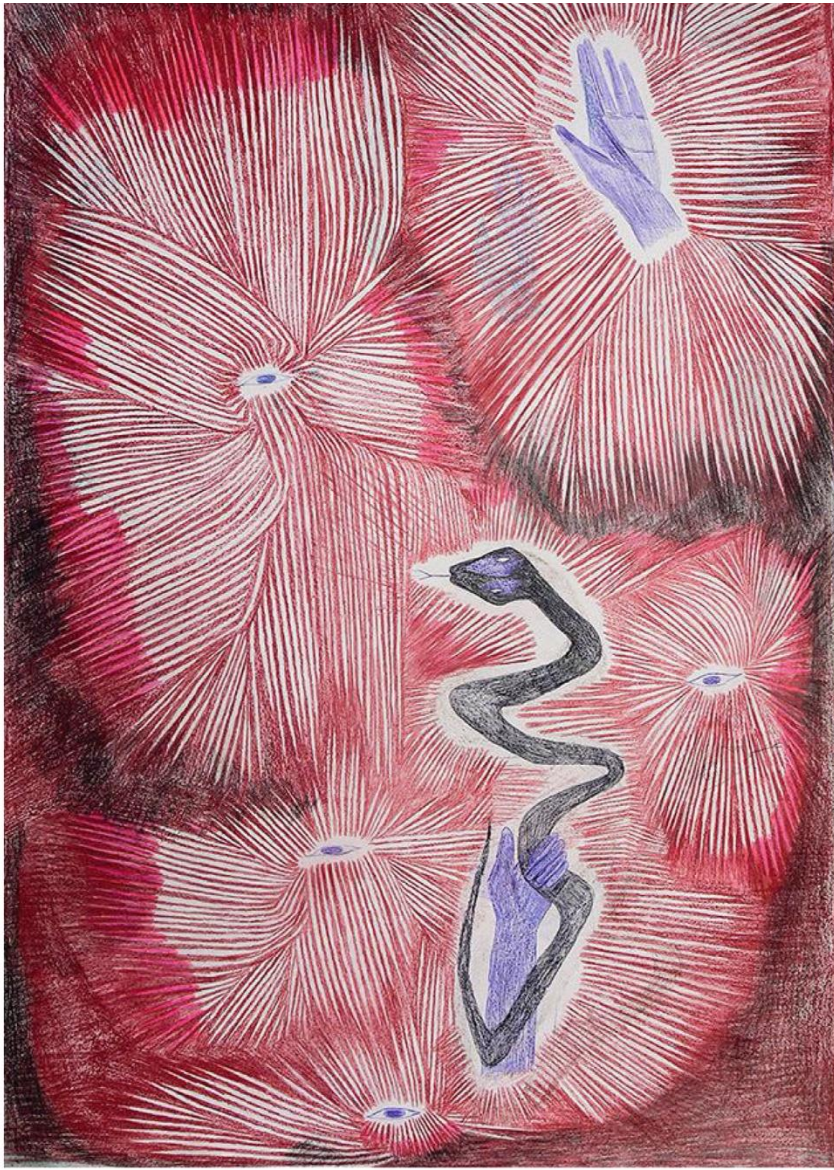
**Comment
les musées
et les artistes
développent
notre bien-être**

SPÉCIAL DESSIN

**12 artistes
qui nous
font vibrer**

INVADER

**Une exposition monumentale
dans un lieu exceptionnel**



Alexandra Duprez *Main bleue et serpent*

2023, crayons de couleur sur papier, 112 x 78 cm.



Alexandra Duprez

Née en 1974, vit et travaille à Douarnenez

Cherchez le corps

Sur fond noir, un ballet de mains colorées invitait à la lecture du beau livre *Jeux de mains* publié chez Chose Commune en 2020. «J'ai presque les mêmes thèmes depuis que j'ai commencé à peindre. La main, les corps coupés, allongés... des éléments dans lesquels je puise sans avoir le sentiment d'en avoir fait le tour.» Dans ses peintures et dessins, le corps est représenté sans détail et souvent par fragments, qui circulent et dansent sur un fond contrasté ou dans une version augmentée, réarticulée. Peut-être les visions d'un corps rêvé ayant acquis une autonomie salvatrice. Patiemment construite depuis les années 1990, l'œuvre de l'artiste, qui a ouvert la galerie Plein-Jour en 2015 à Douarnenez, sera doublement d'actualité à Drawing Now Art Fair. alexandra-duprez.fr

> **À voir** à Drawing Now Art Fair, stand des galeries Albrecht (Berlin) et DYS (Bruxelles)