

GALERIE DYS

Rue de l'Arbre Bénit 84, 1050 Bruxelles

+32 (0) 496 27 49 54

info@galeriedys.com

www.galeriedys.com

Ouvert du jeudi au vendredi de 11h à 18h, du samedi au dimanche de 14h à 18h, ou sur rdv

DOSSIER DE PRESSE

ALIYE DORKIP

I have something in my eye

Travaux sur papier

07.10 – 10.11.2018



Aliye Dorkip, 2018, technique mixte sur papier, 36x36cm

Photo : Vincent Everarts

La Galerie DYS a le plaisir de proposer une exposition des travaux récents d'**Aliye Dorkip** (Turquie, 1984), une artiste qui a étudié les arts visuels à Bruxelles et vit maintenant à Ankara. Il s'agira de sa première exposition personnelle en Belgique.

Sur le papier de petit format, des corps en fuite, étranglés, tendus, tirillés, hachés menu, réduits à deux moignons. Le trait est sauvage et puis, soudain, la caresse gracieuse de l'encre transfigure la rage initiale. Chaque dessin est un cri, et ce hurlement originel est modulé pourtant : on perçoit des accents de tendresse, des inflexions suaves. L'œuvre est habitée de figures spectrales que l'on devine dans les blancs, dans les taches, dans ce qui est dessiné et dans ce qui ne l'est pas. Ces fantômes nous sont familiers comme les acteurs d'un rêve qui déjà s'effiloche, comme notre reflet dans l'eau agitée. Le vert absinthe et le rose chair dominent, et l'amertume de l'un se frotte à la douceur suspecte de l'autre.

Justine Jacquemin



Aliye Dorkip, 2018, technique mixte sur papier, 38x34cm
Photo : Vincent Everarts



Aliye Dorkip, 2018, technique mixte sur papier, 19x27cm



Aliye Dorkip, "Saut", technique mixte sur papier, 14,5x23cm

BIOGRAPHIE

Aliye Dorkip est née en 1984 à Ankara (Turquie). Elle vit et travaille en Turquie.
Représentée par la Galerie DYS depuis 2011.

FORMATION

2003 diplômée de l'école secondaire artistique de l'Académie Royale des Beaux Arts de Bruxelles, mention "Excellent"
2005 stage de sérigraphie avec Jean Pierre Point (ENSAV La Cambre/ Bruxelles)
2006 diplômée de l'ENSAV La Cambre option sculpture (mention distinction)
2010 diplômée de l'ENSAV La Cambre Master2 / option dessin

DIVERS

2003 le nOmbriil" (livre illustré) et obtenu le jury de qualification de la ville de Bruxelles
2010 groupe de poètes "The clones of Sting" Bruxelles
2010 atelier peinture Squat123 (123, rue Royale / Bruxelles)
2011 avec l'assistance de Michel Assenmaker, création du livre "Les faits qui vous occupent"
2016 reprise dans la "Rembrandt's Dog's list of New Masters"
2017 a réalisé des travaux à l'atelier de céramique de Füsün Kavalcı (Turquie)

RESIDENCE

2017 résidence de 9 mois à Cer Modern (Ankara, Turquie)

EXPOSITIONS

2007 "Mordre" low TECH art, Pendu Gallery (Brooklyn/NY)
2010 "P+(2)", Atelier 340 MUSEUM (Bruxelles)
2010 "The end of Education", Recycl'art, (Bruxelles)
2010 "Terminal beauty", Naked State Gallery (Bruxelles)
2010 "pourquoi tu ris", indekeuken (123 Bruxelles)
2013 "Discovery, group show", Galerie D'Ys (Bruxelles)
2013 "Art Bosphorus" / Galerie D'Ys (Bruxelles)
2014 "Group show", Galerie D'Ys (Bruxelles)
2014 "Revisiter, groupe show", Galerie D'Ys (Bruxelles)
2017 "Group show", Galerie D'Ys (Bruxelles)
2017 "taktiksel duruş", Cer Modern (Ankara)

VIDEOS / PERFORMANCES

2006 réalisation d'une vidéo pour Christophe Lambert + Tbo "I CAN'T SLEEP – 2006" Recycl'art (Bruxelles)
2009 réalisation d'une séquence animée pour le film documentaire "David Toop - i never promised you a rose garden" de Guy Marc Hinant et Dominique Lohlé "Sub rosa / OME" (Bruxelles)
2006 "au sujet du sens et de la sensibilité" performance avec l'aide précieuse de Messieurs Delmotte (Bruxelles)
2006 "Carpachio" vidéo (Bruxelles)
2011 "vagissement" vidéo / performance (Bruxelles)

ACTUALITÉS

L'artiste travaille actuellement avec TATBIKAT SAHNESI (théâtre indépendant et école des arts scéniques, Ankara, Turquie) sur une version ballet de "la maison de Bernarda Alba" de Federico García Lorca (sur la musique originale d'Estas Tonne) en tant que scénographe et performeuse.

Organise des ateliers pour enfants "Arts plastiques et dramaturgie" à TATBIKAT AKADEMI (Ankara, Turquie).

Prépare également une expo collective pour Mustafa Pilevneli qui aura lieu fin 2018 à l'ancienne fabrique de liqueur (Mecidiyeköy, Istanbul, Turquie).